

استراتيجية التخيل الموجه في تنمية الأداء اللغوي لدى التلاميذ المعاقين بصرياً بالمرحلة الإعدادية

إعداد

د/ حسن تهامي عبداللاه

أ. د/ سيد السايج حمدان علي

مدرس المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية المتفرغ

كلية التربية بقنا

الوكييل السابق لشئون التعليم والطلاب بكلية التربية

htsvuedu@gmail.com

sayedalsaieh@gmail.com

أ/ إبراهيم محمد محمود علي

باحث لدرجة الدكتوراة في الفلسفة

تخصص المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

Pahy755@gmail.com

استراتيجية التخيل الموجه في تنمية الأداء اللغوي لدى التلاميذ المعاقين بصرياً بالمرحلة الإعدادية

إعداد

د/ حسن تهامي عبداللاه

مدرس المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

كلية التربية بقنا

htsvuedu@gmail.com

أ.د/ سيد السايج حمدان علي

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية المتفرغ

الوكليل السابق لشئون التعليم والطلاب بكلية التربية

sayedalsaeih@gmail.com

أ/ إبراهيم محمد محمود على

باحث لدرجة الدكتوراه في الفلسفة

تخصص المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

Pahy755@gmail.com

المستخلص:

هدفت الدراسة الحالية إلى تعرف تأثير إستراتيجية التخيل الموجه في تنمية مهارات الأداء اللغوي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية المعاقين بصرياً، من خلال وحدة مقترحة قائمة على استخدام إستراتيجية التخيل الموجه، كمعالجة تجريبية لتنمية المهارات المعنية لدى التلاميذ، وفي سبيل ذلك، تم إعداد قائمة بمهارات الأداء اللغوي المناسبة لتلاميذ تلك المرحلة، وتحكيمها وضبطها وصولاً للصورة النهائية للاقامة، كما تبنت الدراسة التصميم التجريبي ذاتي المجموعة الواحدة والقياسين القبلي والبعدي لأداتها، وهو عبارة عن بطاقة ملاحظة الأداء اللغوي، وتكونت عينة الدراسة من أربعة عشر تلميذاً من تلاميذ المقترحة الثالث الإعدادي المعاقين بصرياً، وقد توصلت نتائج الدراسة إلى فاعلية الوحدة المقترحة القائمة على إستراتيجية التخيل الموجه في تنمية مهارات الأداء اللغوي لدى التلاميذ، وتم التأكيد من صحة فرض الدراسة بوجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات التلاميذ (مجموعة الدراسة) في التطبيقين القبلي والبعدي في اختبار مهارات الأداء اللغوي ككل لصالح التطبيق البعدى، كذلك توصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات التلاميذ (مجموعة الدراسة) في التطبيقين القبلي والبعدي في مهارات الأداء اللغوي في كل مهارة فرعية من مهاراته لصالح التطبيق البعدى، وأوصت الدراسة بدراسة المعوقات والعقبات التي تحول دون الإفادة من استخدام استراتيجية التخيل الموجه التدريس، وزيادة الاهتمام بمهارات الأداء اللغوي في المراحل التعليمية المختلفة، كما اقترحت مجموعة من الدراسات والبحوث قائمة على التخيل الموجه في المراحل التعليمية المختلفة تكون استكمالاً لهذه الدراسة.

الكلمات المفتاحية: التخيل الموجه – مهارات الأداء اللغوي - المعاقون بصرياً.

Guided Imagery Strategy to Develop Linguistic skills for Visually Impaired Students of Preparatory Stage

Prepared by:

Prof.Dr: saidAlsaieh Hemdan Ali

Professor of Curriculum and
Arabic Language Dept.
Vice-Deanfor Education and Students'
AffaireFacultyofEducation
htsvuedu@gmail.com

Dr:Hassan Tohamy Abdullaah

Lecturer of Curriculum and Teaching
Arabic Language Dept.
Faculty of Education
sayedalsaieh@gmail.com

Researcher./ Ibrahim Mohammed Mahmoud ali

Teacher of Arabic Language
Pahy755@gmail.com

Abstract:

The present study aimed to develop Linguistic skills for visually impaired prep students, through a proposed unit based on the use of a guided imagery strategy, as an experimental treatment to develop the relevant skills of students, and for this, a list of appropriate Linguistic skills was prepared for those students. This list was arbitrated and checked to the final image. The study also adopted the experimental design of one group and the two-pre measurements and after its tools; which is a test of the skills of complete thinking. The study sample consisted of fourteen visually impaired students from the third grade preparatory students. The results of the study found out the effectiveness of the proposed unit, relying on the strategy of guided imagery, at developing Linguistic skills among students. The validity of the hypothesis of the study were confirmed by the presence of statistically significant differences between the average levels of students (study group) in the pre and post applications in testing Linguistic skills as a whole in favor of the post application. The study also found that there are statistically significant differences between the average levels of pupils (the study group) in the pre and post-application in examining contemplative thinking skills in each sub-skill of his skills in favor of post-application. The study recommended a study of the obstacles that prevent benefiting from the use of the strategy of guided imagery in teaching, based on the guided imagery at different educational stages, as a complement for this study.

Keywords: guided imagination – Linguistic skills.

مقدمة :

تعد عملية رعاية التلاميذ ذوى الاحتياجات الخاصة، ومن بينهم فئة المعاقين بصرياً من أهم أهداف التربية الحديثة، نظراً لما لهذه الفئة من أهمية كبيرة، ومن هذا المنطلق وجب رعايتهم وتقديم كافة الخدمات التعليمية لهم بما يناسب خصائصهم وقدراتهم، وهو حق لهم قد أكد المولى عز وجل بقوله "عيس وتوئي * أن جاءه الأعمى * وما يدرك لعله يرُكى * أو يذكر فتفقه الذكرى" (عيس: ٤-١٢).

ويشير محمود عباس (٢٠١٠، ٢٠١٢) إلى أهمية رعاية هذه الفئة وتقديم الدعم الكامل لها، وتطوير قدراتها، واستغلال إمكاناتها قائلاً: إن الفرد المعاق بصرياً -مكفوف البصر أو ضعيفه- إنما هو طاقة معطلة سلبية إن لم يلق الرعاية التربوية، فإذا أحسن القيام بتربيةه وتعليمه تحول إلى مواطن يشارك في بناء المجتمع وتقدمه في جميع المجالات بكل عزم وجدية.

وعطفاً على ما سبق، فإن الأداء اللغوي من المجالات التي لم تلق العناية والأولوية، والرعاية الجدية، بحيث أكدت دراسات كل من عبد الرحمن حسين (٢٠٠٣) و (2011, 16) kiare قلة الاهتمام بهذه الفئة لغوية، بما يعكس بصورة سلبية على الطاقات المكنونة الخفية لدى أصحاب الإعاقة البصرية.

وتبرز من بين تلك الاستراتيجيات التدريسية الحديثة، استراتيجية التخيل الموجه كونها كما يذكر Leahy (2011, 858) طريقة فعالة لجعل المتعلم يتواصل مع ملكرة الخيال التي جمِيعاً نمتلكها كما تتمي المهارات اللغوية المختلفة كالتحدث والاستماع، وتقرب المفاهيم المجردة، وتتمي قدرات ما وراء المعرفة.

ومن هذا المنطلق، ارتأى البحث الحالي استخدام استراتيجية التخيل الموجه التعليمية في محاولة منه لتنمية مهارات الأداء اللغوي لدى التلاميذ المعاقين بصرياً في المرحلة الإعدادية، مستعيناً في ذلك بالدراسات السابقة، التي كانت هي المنظر والمنبه لهذه المشكلة البحثية، ففي محور تعليم المعاقين بصرياً أكدت دراسة Lohmeier (2009) على ضعف التلاميذ المعاقين بصرياً في المهارات اللغوية، وال الحاجة إلى معالجة الضعف فيها وتنميتها.

وفي محور الأداء اللغوي، توصلت دراسة عبد القادر هلال (٢٠١٢) إلى ضعف مهارات الأداء اللغوي نتيجة التركيز على التدريس بالطريقة التقليدية، ووأوصت باستخدام الطرق والوسائل الحديثة لتنمية هذه المهارات.

وفي محور التخيل الموجه توصلت دراسة حسن والحداد (٢٠١٣) إلى فاعلية استراتيجية مبنية على التخيل في تحسين الاستيعاب القرائي التفسيري والإبداعي.
تعقيب على الدراسات السابقة:

اتضح مما سبق أن هذه الدراسات بينت مشكلة الضعف في مهارات الأداء اللغوي، ولذا سعى البحث إلى معالجة هذا الضعف من خلال استراتيجية التخيل الموجه التدريسية والتي أثبتت الدراسات السابقة أنها ذات فاعلية، وتحقق إنجازاً ودافعة.

وانطلاقاً مما سبق، سوف يستفيد البحث من هذه الدراسات في كيفية بناء الوحدة المقترنة وفق استراتيجية التخيل الموجه، وإعداد أدوات القياس، وبعد رصد نتائج وتوصيات هذه الدراسات السابقة تطلب الأمر استطلاع الميدان التعليمي للتعرف على متغيرات البحث ميدانياً.

الدراسة الاستطلاعية:

تم القيام بدراسة استطلاعية، وتبين الضعف الواضح للطالب في مهارات الأداء اللغوي الرئيسية وكذا الفرعية.

وبناءً على ما سبق من نتائج الدراسات السابقة المرتبطة بمتغيرات البحث، وعلى نتائج الدراسة الاستطلاعية الميدانية التي أجرتها الباحث، تبين أن هناك حاجة ماسة لمعالجة هذه المتغيرات لدى الطالب؛ حرصاً على المستوى اللغوي لهم، وأعمالاً لمبدأ تكافؤ الفرص، ومن هنا برزت وتحددت مشكلة البحث.

تحديد مشكلة البحث:

تحدد مشكلة البحث في "ضعف مهارات الأداء اللغوي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية المعاقين بصرياً" مما يتطلب معالجة هذا الضعف، ولذا انبقت من هذه المشكلة الأسئلة التالية:

أسئلة البحث :

سيحاول هذا البحث الإجابة عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: ما مهارات الأداء اللغوي اللازمـة لـتلاميـذ المرحلة الإعدادية المعاقين بصرياً؟

السؤال الثاني: ما أثر الوحدة المقترحة باستخدام استراتيجية التخيل الموجه في تنمية مهارات الأداء اللغوي اللازمـة لـتلاميـذ المرحلة الإعدادية المعاقين بصرياً؟

محددات البحث :

اقتصر البحث على المحددات التالية:

١- المحدد البشري: تلاميـذ الصـف الثـالث الإـعـادـيـة المعـاقـين بصـرـياً؛ وـذـلـك لأنـهـم فـى حاجـةـ مـاسـةـ إـلـىـ تـنـمـيـةـ هـذـهـ الـمـهـارـاتـ.

٢- المحدد الموضوعي:

- بعض مهارات الأداء اللغوي الشفوي اللازمـة لـتلاميـذ الصـف الثـالث الإـعـادـيـة المعـاقـين بصـرـياً، وـالـتـىـ سـيـوـافـقـ عـلـيـهـاـ الـمـحـكـمـونـ بـنـسـبـةـ ٨٠%ـ فـأـكـثـرـ.

٣- المحدد الزمني: تطبيق البرنامج في العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠.

٤- المحدد المكاني: مدرسة النور بقنا؛ وـذـلـك لأنـهـاـ تـتوـفـرـ فـيـهاـ مـعـظـمـ الـإـمـكـانـاتـ التيـ يـتـطـلـبـهاـ الـبـحـثـ.

فرض البحث:

١- يوجد فرق دال إحصائيا عند مستوى دلالة (٥.٠٪) بين متوسطي درجات التلاميذ في التطبيقات القبلي والبعدي لاختبار الأداء اللغوي لصالح التطبيق البعدي.

هدف البحث:

هدف البحث الحالي إلى:

- تنمية مهارات الأداء اللغوي باستخدام استراتيجية التخيل الموجه.

إجراءات البحث :

يسير هذا البحث وفق الخطوات التالية:

- ١- إعداد الجانب النظري من خلال الاطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة ذات الصلة.
- ٢- اختيار مجموعة البحث من تلاميذ المرحلة الإعدادية المعاقين بصرياً.
- ٣- استخدام التصميم التجريبي ذي المجموعة الواحدة حيث تطبق أداة القياس، تطبيقاً قبلياً ثم بعدياً على مجموعة البحث.
- ٤- وللإجابة عن سؤالي البحث سيتم ما يلي:
 - أ- للإجابة عن السؤال الأول: أعدت قائمة بمهارات التفكير التأملى وفق الخطوات العلمية المتتبعة فى ذلك بناء وتحكيمًا وضبطًا وتعديلًا، وتم إعداد أداة القياس وهى بطاقة ملاحظة الأداء اللغوى فى ضوء القائمة، وكذلك وفق الإجراءات العلمية لإعداد مثل هذه الأدوات، والتتأكد منها صدقًا وثباتًا.
 - ب- وللإجابة عن السؤال الثانى: تم تطبيق أداتى القياس تطبيقاً قبلياً ورصد النتائج ثم:
 - تدريس الوحدة - بواسطة الباحث - أثناء حصص اللغة العربية، ثم تطبيق أداة القياس بعدياً.
 - حساب الفرق بين التطبيقين القبلي والبعدي والدلالة الإحصائية لهذا الفرق.
 - تفسير نتائج البحث ومناقشتها.
 - تقديم التوصيات والمقترحات والقيمة التربوية للبحث.

منهج البحث والتصميم التجريبي:

- استخدم البحث المنهج التجريبي التربوى (شبه التجريبي) والتصميم التجريبي ذات المجموعة الواحدة.

متغيرات البحث :

- ١- المتغير المستقل :وحدة مقتربة مصوغة وفق استراتيجية التخيل الموجه.
- ٢- المتغير التابع : مهارات الأداء اللغوى

مصطلحات البحث:

١ - المعاقون بصرياً:

أ- يعرف أمين القريطي (٢٠٠٥، ٣٧٠) الإعاقة البصرية بأنها: درجات متفاوتة من فقدان البصرى

تتراوح بين العمى الكلى من لا يملكون الاحساس بالضوء، ولا يرون شيئاً، وحالات الإبصار الجزئى التي تتفاوت قدرات أصحابها فى التمييز البصري للأشياء المرئية.
ب- التعريف الإجرائي: هم تلاميذ المرحلة الإعدادية الذين يفقدون القدرة على استخدام حاسة البصر كلياً أو جزئياً بفاعلية، وبما يؤثر على أدائهم وتقديمهم تعليمياً.

٢ - التخيل الموجه

أ- وتعرفاها (Sullivan 2006) قائلة: إنها إحدى استراتيجيات التدريس التي يمكن استخدامها بشكل فعال يتم فيهاأخذ المتعلمين في رحلة تخيلية، وتحثهم على بناء صور ذهنية من خلال ما يسمعونه ثم التعبير عنه تحدثاً أو كتابة.

ب- التعريف الإجرائي: خطة تدريسية تستند إلى ستة مركبات هي الاسترخاء والتركيز والوعي والتخيل والتأمل والتغيير عنه وكيفية استثمار ذلك في حياته العملية، وتنمية مهاراته اللغوية.

٣ - الأداء اللغوي

أ- يعرفه عبد الباقي (٢٠١١، ١٥) بأنه: قدرة الطالب على ممارسة اللغة في موقف التواصل تلقياً وإنتاجاً

ج- التعريف الإجرائي: ممارسة تلاميذ المرحلة الإعدادية المعاقين بصرياً للغة في مجال الاستماع والتحدث وتنمية مهاراتهم فيهما.

أهمية البحث:

يمكن لهذا البحث أن يفيد فيما يلى :

١ - بالنسبة للتلاميذ:

- إكساب التلاميذ الخطوات العلمية لاستراتيجية التخييل الموجه التعليمية، الأمر الذي يعود عليهم بالنفع علمياً وعملياً، وتنمية مهارات الأداء اللغوي لديهم.
 - ٣- بالنسبة لمعلمى ومسئولي وزارة التربية والتعليم ومديرياتها:
 - بيان كيفية تنمية الأداء اللغوى لـ **للاميذ الإعدادية المعاقين بصرياً** باستراتيجية التخييل الموجه وفق دليل المعلم المقترن.
 - تطوير المناهج الحالية لـ **لذوى الاحتياجات الخاصة** ومنهم ذوى الإعاقة البصرية، ومراعاة احتياجاتهم بما يفيد في استغلال طاقاتهم وإمكاناتهم.

نتائج البحث

جدول (١)

قيمة(z) ويلكوكسون Wilcoxon ومستوى دلالة الفرق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار مهارات الأداء اللغوي

مستوى الدلالة	قيمة Z	الانحراف المعياري	المتوسط	العدد	التطبيق
٠٠٠١ دال عند	٤.٤١	٠.٨١٦	١٨.٠٠٠		القياس القبلي
		٢.٠١٩	٣٥٠.٨٠٠	١٤	القياس البعدى

يتضح من الجدول السابق وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى ٠٠٠١ بين متوسطي درجات التلاميذ في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار مهارات الأداء اللغوي لصالح التطبيق البعدي يؤكد صحة فرض البحث.

ته صات البحث:

- ١- تنفيذ ورش تدريبية للمعلمين لإتدریبهم على استراتيجيات وطرق لتدريس الحديثة

- ٢- الاستفادة من قائمة مهارات الأداء اللغوي من خلال تضمينها في مقررات طرق تدريس اللغة العربية؛ تدريباً عليها، واكتساباً لها.

٣- استخدام دليل المعلم الذي أعده الباحث.

البحث المقترن:

٤- استخدام استراتيجية التخيل الموجه لتنمية التحدث الإبداعي والتفكير الاستدلالي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية.

٥- برنامج قائم على التخيل الموجه لتنمية الأداء اللغوي الإبداعي لدى التلاميذ الموهوبين لغويًا في المرحلة الإعدادية.

المراجع

القرآن الكريم

إبراهيم عبد العزيز عبدالباقي (٢٠١١): فاعلية استراتيجية كل اللغة في تنمية مهارات الأداء اللغوي لدى تلاميذ الصف الثالث الابتدائي، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة حلوان .

أمين عبد المطلب القرطي (٢٠٠٥): سيكولوجية ذوي الاحتياجات الخاصة وتربيتهم، الطبعة الرابعة، القاهرة، دار الفكر العربي.

حسن إسماعيل والحداد عبدالكريم (٢٠١٣): أثر استراتيجية قائمة على التخييل في تحسين مهارات الاستيعاب القرائي، المجلة التربوية، الكويت، م(٢٧)، ع(١٠٦)، ص ص ٣٩-١٣.

عبد الرحمن إبراهيم حسين (٢٠٠٣): تربية المكفوفين وتعليمهم، القاهرة، عالم الكتب.

محمود عباس عابدين (٢٠١٠): "دور نظام تعليم المعاقين بصرياً في تلبية الاحتياجات التربوية لطلابه: دراسة تقويمية"، مجلة كلية التربية بالزنقايق، ع(٦٦)، ص ص ٤٠-١.

محمود هلال عبد القادر (٢٠١٢): استخدام استراتيجية جيجسو في تدريس البلاغة وأثره في اكتساب المفاهيم البلاغية وتنمية مهارات الإبداع اللغوي لدى طلاب الصف الأول الثانوي، ع(٣)، ص ص ٢٧٩-٣٤٠.

Kiare, W. (2011): Education of Students with Visual Impairments in

Kenya, Trends and Issues, **International Journal of Special Education**. Vol.19.No.2, Pp.16-22.

Leahy, W. (2011): **Cognitive Load and the Imagination Effect. Cognitive Psychology**. University of New South Wales,

Australia, 18(1), 857- 875. Retrieved at <http://www.mendeley.com/research/Cognitive-load-and-the-imagination-effect/>.

Lohmeier, K. (2009): **Integrating Expanded Core Sessions into the K-12 Program: A High School Scheduling Approach, Rehabilitation Education for Blindness and Visual Impairment.** V.39, No. p31-40.

Sullivan, L. (2006): **Guided Imagery's Effects on the Mathematics Teaching Efficacy of Elementary Preservice Teachers.** University of New Orleans theses and dissertations.